



FORTELLER: Anne Elisebeth Skogen og hennes lyttende publikum på seilmakerloftet i Bilstادهuset fredag kveld.

FOTO: JOHAN AAKRE

Det var en gang i Egersund

AV FRØYDIS BREDELI

- Folk er fulle av fortellinger, som oftest uten å vite om det selv. Råstoffet til fortellingene er det levde livet, sier Anne Elisebeth Skogen som i helga delte med seg av sine kunnskaper om fortelling på flere arrangement i Eigersund.

Skogen er selv født og oppvokst i Egersund og har også fortalt historier i hjembyen ved tidligere anledninger. Nå bor hun på Sand i Suldal og bruker fortelling i dramaundervisningen på kulturskolen hvor hun arbeider.

- Det er en utrolig fin pedagogisk metode til å få elevene til å høre etter og konsentrere seg. Vi har fått mye god tilbakemelding. Elevene blir betatt, mest fordi dette er

en så direkte og naken form for formidling. Her er det verken tekniske innretninger eller manusark som skygger for kontakten mellom forteller og tilhører, sier Skogen.

Og betatt er de blitt, de eigersunderne som har hørt på henne også. Fredag kveld var nærmere femti personer samlet på seilmakerloftet i Bilstادهuset, der stemningen ble både lun og god. Grand-pianisten Nicolay bidro med toner til fortellingene, og det var, ifølge arrangøren, en historisk begivenhet å bruke loftet på denne måten.

Lørdag ettermiddag møtte i underkant av 30 til seminar i Dalane Tidendes kantine for å få tips om hvordan man bygger opp gode fortellinger. Her finnes det noen grunnprinsipper som noen synes å ha fått med seg uten å ha anstrengt seg det minste. Det er de som kalles naturtalenter. Andre kan sitte inne med gode historier uten å evne å formidle dem i det hele tatt. Med bakgrunn fra høgskolestudier i forteller-

kunst bidro Skogen med teori om hvordan fortellinger fungerer. Hun opplyste også at en nå opplever en renessanse for emnet.

Søndag gikk Skogen på byvandring med en skare på rundt 15 personer for å lete fram nye og gamle historier knyttet til hus, gater og befolkning i gamle Egersund.

Markedssjef i DT, Johan Aakre, som hadde invitert Skogen til byen, er opptatt av at en skal kunne gjøre den tradisjonelle byvandringen mer spennende og at fortellende guider skal ha noe mer å by på for de som gjester Egersund. Skogen sier at hun fikk en mengde stoff å arbeide videre med. Aakre, som planlegger en romjulsvandring med diverse innslag underveis, er meget godt fornøyd med fortellingene som kom i løpet av søndagen.

- Her var det mye godt krydder, sier han.

froydis@dalane-tidende.no